

VERANSTALTUNGEN

Unsere Höhepunkte im Themenjahr Neue Natur

Aktuelle
Informationen
unter
[www.klassik-
stiftung.de/
neue-natur](http://www.klassik-stiftung.de/neue-natur)



Flo Döhmer: „Tschernobyl und Prypjat. Der Lenin-Prospekt“, zu sehen in der Ausstellung „Ich hasse die Natur!“

AUSSTELLUNG

„Ich hasse die Natur!“ Mensch, Natur, Zukunft

Mit ihrem titelgebenden Motto „Ich hasse die Natur!“, einem Zitat des österreichischen Schriftstellers Thomas Bernhard, setzt die Ausstellung einen starken Kontrapunkt zu den idyllischen Parkanlagen der Klassik Stiftung Weimar. Natur als solche wird hier als bedrohlich, mächtig und gewalttätig gezeigt, und zwar in ständiger Auseinandersetzung mit dem Menschen, der sich ihr anpasst, sie zerstört und im Gegenzug selbst von ihr überwältigt werden

könnte. Gezeigt werden Werke zeitgenössischer Kunst sowohl aus den Beständen der Klassik Stiftung als auch aus internationalen Sammlungen, darunter Arbeiten von Swaantje Güntzel, Lori Nix und Sam Taylor-Johnson. Mit ihren interaktiven, künstlerisch-medialen Konzepten lädt die Ausstellung zur aktiven Auseinandersetzung mit Natur und Landschaft ein.

Schiller-Museum, 17. April bis 29. August 2021



ERÖFFNUNGSVERANSTALTUNG

Der Auftakt Neue Natur

Mit einem großen Paukenschlag feiert die Klassik Stiftung Weimar den Start ihres Themenjahrs 2021 „Neue Natur“ im Park an der Ilm. Im Zentrum steht das Grüne Labor, gebaut aus Rohstoffen aus dem Park wie Kompostbriketts aus Biomasse. Besucher und Besucherinnen sind herzlich eingeladen, die einzelnen Stationen des Themenjahres bei einem Kulturparcours zu entdecken. Abends verwandelt sich der Park dann in eine illuminierte Klangwelt. Aber auch in den Museen der Stiftung wird allerhand geboten: Im Römischen Haus etwa erzählt ein Parkmodell multimedial die Geschichte des Parks an der Ilm als gewachsenes Gartenkunstwerk.

**Park an der Ilm/ Tempelherrenhaus,
17. und 18. April 2021**



GROSSES GARTENFEST

Weimarer Gartenlust im Schloss und Park Belvedere

Mit einem großen Gartenfest, das im Park, der Orangerie und im Schloss Belvedere stattfindet, wird Anfang Juni die Gartensaison eröffnet. Begrüßt werden die neu erworbenen Bitterorange-Bäume, die Pomeranzen, mit einem farbenfrohen Festumzug. Neben Ausstellungen, Konzerten, Mitmachangeboten und Verkaufsständen mit seltenen einheimischen Pflanzen informieren Bürgerinitiativen über das Thema nachhaltiges Leben und Wirtschaften. Herzlich eingeladen sind alle Besucher und Besucherinnen am Sonntag zum öffentlichen Picknick im Lindengarten.

Park und Schloss Belvedere | 5. und 6. Juni 2021 | ganztägig



AUSSTELLUNG

Landschaften im Licht Ludwig von Gleichen-Rußwurm

Er war einer der ersten deutschen impressionistischen Landschaftsmaler und galt um 1900 sogar als derjenige, der „ganz allein die Einführung des französischen Impressionismus in die deutsche Malerei“ vollbrachte. Nach dem Vorbild Claude Monets versuchte Ludwig von Gleichen-Rußwurm, atmosphärische Stimmungen durch Licht- und Schatteneffekte einzufangen. Der Vertreter des alten Adelsgeschlechts bewegte sich künstlerisch zwischen verschiedenen Zeiten und Kulturen. Nun widmet die Klassik Stiftung dem Enkel Friedrich Schillers eine Ausstellung.
Schiller-Museum | 16. Oktober 2021 bis 9. Januar 2022

VERANSTALTUNGSKALENDER 2021

APRIL

AUSSTELLUNG

Exotische Inspiration. Gesellige Teekultur in Weimar um 1800

In der in den 1790er Jahren äußerst beliebten Weimarer Teegeselligkeit ging es weniger um materielle Repräsentation als um „geistige Gaben“. Angeregt werden sollte die anspruchsvolle Konversation durch Tee von erlesener Qualität. Erstmals zeigt die Ausstellung den Reichtum der für Weimar typischen Teekultur, vom Familien- zum Spieltee, vom Tanz- zum Theatertee.
Kirms-Krackow-Haus, Schloss Belvedere, 2. April bis 31. Oktober 2021

AUSSTELLUNG

Bauhaus und Natur: Lyonel Feininger – mit dem Rad unterwegs

In der Ausstellung sind 30 von Feingers zahlreichen Naturnotizen und ihre künstlerische Umsetzung in grafische Blätter zu sehen. Thomas Wetzels zeitgenössische Fotografien setzen die bildnerische Radtour in die Gegenwart fort.
Bauhaus-Museum Weimar, Projektraum B, 17. April bis 8. August 2021



Land. Fluss. Kentmanus. Natur erforschen im 16. Jahrhundert

Die Präsentation der Herzogin Anna Amalia Bibliothek widmet sich einem herausragenden Objekt der Handschriftensammlung, dem sogenannten Codex Kentmanus. Dieser Band aus dem 16. Jahrhundert enthält naturkundliche Manuskripte, die von den sächsischen Ärzten Kentmann verfasst wurden. Er ist mit mehr als 400 Darstellungen von Pflanzen und Tieren illustriert.
Herzogin Anna Amalia Bibliothek, Studienzentrum, 17. April bis 1. November 2021

Alle unsere
Veranstaltungen
finden Sie online:
[www.klassikstiftung.de/
programm](http://www.klassikstiftung.de/programm)

Der Park an der Ilm als gewachsenes Gartenkunstwerk

Anhand von Projektionen und Modellen des Parks können Besucher und Besucherinnen im Untergeschoss des Römischen Hauses die historische Entwicklung der Parkanlagen nacherleben und interaktiv geschichtliche Persönlichkeiten, Ereignisse und Orte miteinander verknüpfen.
Römisches Haus im Park an der Ilm, ab 17. April 2021

MAI



Lange Nacht der Museen Weimar

Auch in diesem Jahr öffnen die Museen der Klassik Stiftung Weimar ihre Pforten bis Mitternacht und zeigen ihre Ausstellungen. Neben Führungen für Erwachsene und Kinder gibt es ein Musikprogramm und Bastelwerkstätten für Kinder.
Innenstadt Weimar | 15. Mai 2021

Kochberger Gartenvergnügen

Mit einem umfangreichen Programm und Angeboten zu Porzellan, Blumen, Kräutern, Gartenmöbeln, Gartendekorationen, Naturkosmetik, Kostproben und vielem mehr ist das Gartenfestival auf Schloss Kochberg ein Muss für alle Gartenfans. Ab 17 Uhr lassen klassische Konzerte auf Originalinstrumenten aus der Goethezeit das Fest ausklingen.
Schloss Kochberg | 29. Mai 2021

Thüringer Schlössertage in Weimar und Umgebung

Die Schlössertage 2021 stehen ganz im Zeichen der BUGA Erfurt. Unter dem Motto „Aufgegangen! Gartenlust und fürstliche Gewächse“ gibt es in und um Weimar spannende Sonderführungen, Spaziergänge und eine Mini-Oper zu erleben.

Schloss Belvedere, Schloss Kochberg, Innenstadt Weimar | 22. bis 24. Mai 2021

AUSSTELLUNG

Leben für Liszt: Martha Remmert

Martha Remmert war eine der begabtesten Liszt-Schülerinnen. Nach dem Tod des Komponisten gründete sie die Liszt-Akademie in Berlin. Die Kabinettausstellung im Goethe- und Schiller-Archiv ist Teil der Liszt Biennale Thüringen. Sie bietet einen Einblick in das Leben der Pianistin, Pädagogin und Komponistin.
Goethe- und Schiller-Archiv, 21. Mai bis 29. August 2021

JUNI / JULI

AUSSTELLUNG

Hüter der goldenen Früchte

Erstmals gibt diese Ausstellung einen Überblick über die Entwicklung der Orangeriekultur im Weimar der letzten 300 Jahre. Sie schlägt einen Bogen von der Bedeutung exotischer Pflanzen als Statussymbol über die gartenkünstlerischen Ambitionen der Gärtnerfamilien bis hin zu den botanischen Forschungen Herzog Carl Augusts um 1800. Auch die neu erworbenen Pomeranzen sind zu sehen.
Schloss und Park Belvedere, Gärtnerwohnhaus | ab 5. Juni 2021

Lustspiel in drei Akten: Die Mitschuldigen

„Die Mitschuldigen“ heißt das Lustspiel Johann Wolfgang von Goethes, in dem er u. a. seine Erfahrungen aus einer Liebelei mit der Wirtstochter Käthchen verarbeitet hat. Augenzwinkernd lässt das Werk in menschliche Abgründe blicken.
Schloss Kochberg | 5. Juni 2021
Termine: www.liebhabertheater.com



! Alle Angebote der Klassik Stiftung Weimar sind während der Pandemie sorgfältig an geltende Hygienebestimmungen angepasst. Große Teile unseres Programms finden im Freien statt. Aktuelle Informationen zu allen Veranstaltungen finden Sie unter www.klassik-stiftung.de/programm

Erlebnisportal Weimar

Als temporärer Bau eröffnet das neue Erlebnisportal Weimar vor dem Studienzentrum der Herzogin Anna Amalia Bibliothek. Die begehbare multimediale Informationsbox empfiehlt den Besuch weiterer Weimarer und Thüringer Kulturstätten. **Innenhof des Studienzentrums der Herzogin Anna Amalia Bibliothek, ab 18. Juli 2021**

AUGUST

Gartenparty im Nietzsche-Archiv

Friedrich Nietzsches 121. Todestag ist wieder Anlass für ein heiteres und zugleich feierliches Fest: mit buntem Programm, von unbeschwert bis nachdenklich, von Kuchenplatte bis „fröhliche Wissenschaft“. Der Garten der Villa Silberblick wird dabei zu einem Ort der künstlerischen, philosophischen und menschlichen Begegnung. **Nietzsche-Archiv | 25. August 2021**



Weimar feiert Goethe: Ein Flaniergeburtstag

Schon zu Goethes Lebzeiten feierte Weimar den Geburtstag des Dichters in großem Stil. Diese Tradition hat sich bis heute bewahrt. Auch der 272. Dichtergeburtstag wird zelebriert: mit einem Festprogramm am Römischen Haus im Park an der Ilm. **Römisches Haus im Park an der Ilm, 28. August 2021**

SEPTEMBER

AUSSTELLUNG

Natur auf Papier

Natur statt Papier wünscht sich Goethes Faust – und bleibt doch auf Papier gebannt: Die Ausstellung präsentiert kost-

bare Handschriften, die das Thema Natur auf unerwartete Weise beleuchten. Briefe, Dichtungen, Zeichnungen und Kompositionen aus den bedeutendsten Beständen des Hauses können im Original bewundert werden.

Goethe- und Schiller-Archiv, 11. September bis 19. Dezember 2021

OKTOBER

AUSSTELLUNG

Offene Freundschaften. Dora Wibiral und Dorothea Seeligmüller

Als Schülerinnen Henry van de Velde und Lehrerinnen an der Weimarer Kunstgewerbeschule sowie am Bauhaus gingen Dora Wibiral und Dorothea Seeligmüller ihren ganz eigenen Weg. Nietzsches Schriften beeinflussten ihre Haltung zum Leben. Sie lebten in einer gleichgeschlechtlichen Partnerschaft und führten eine Werkstatt. Die Präsentation zeigt Metall- und Emaillearbeiten, Keramik sowie Entwürfe.

Nietzsche-Archiv | ab 13. Oktober 2021

NOVEMBER / DEZEMBER



AUSSTELLUNG

Cranachs Bilderfluten

Die Ausstellung im neu gestalteten Renaissanceaal der Herzogin Anna Amalia Bibliothek widmet sich dem Werk Lucas Cranachs und der Reformation. Präsentiert werden Gemälde, Grafiken und die berühmte Luther-Bibel von 1534. Sie zählen zu den wichtigsten Schätzen in den Sammlungen der Klassik Stiftung Weimar und sind von internationaler Bedeutung.

Herzogin Anna Amalia Bibliothek, ab 4. Dezember 2021



Weimarer Kontroversen: „Mensch – Natur – Beziehungskrise“

Die „Weimarer Kontroversen“ beleuchten im Themenjahr „Neue Natur“ die Beziehung zwischen Mensch und Natur. Wir lieben und hassen die Natur: So ist die unberührte Natur als romantisches Sinnbild unverfälschter Harmonie dieselbe Natur, die unser Leben durch Naturkatastrophen und Pandemien bedroht. In den „Weimarer Kontroversen“ wird die Vielfalt möglicher

oder auch unmöglicher Naturbeziehungen diskutiert – mit jeweils zwei Menschen in einer öffentlichen Debatte. Unter anderen sprechen wir mit der Meeresbiologin Antje Boetius und mit der Philosophin und Autorin Svenja Flaßpöhler.

Bauhaus-Museum Weimar

Monatliche Termine unter: www.klassik-stiftung.de/weimarerkontroversen